

## Критеријуми оцењивања за први циклус основног образовања и васпитања (од 2. до 4. разреда) у ОШ “Младост“ Томашевац

**Критеријуми оцењивања** сачињени су у складу са циљевима и исходима прописаних Планом и програмом наставе и учења предмета, Општим стандардима постигнућа – образовни стандарди за крај обавезног образовања и уз поштовање Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. При оцењивању узима се у обзир: врста, обим и ниво знања, умења и вештина и ангажовање ученика.

Ученици се у току школске године оцењују на следеће начине:

- Писменим проверама (тестови, контролне и писмене вежбе)
- Усменом провером
- Ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

Скала бројчаног оцењивања ученика на писменим проверама:

- од 86% до 100% одличан (5)
- од 70% до 85% врло добар (4)
- од 50% до 69% добар (3)
- од 30% до 49% довољан (2)
- испод 30% недовољан (1)

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависности од његовог постигнућа али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцељивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 34/2019, 59/2020 и 81/2020)).

Према *Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању*

**врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:**

**одличан (5)** добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; лако логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**врло добар (4)** добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује; показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

**добар (3)** добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички расуђује; показује делимични степен активности и ангажовања.

**довољан (2)** добија ученик који знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; показује мањи степен активности и ангажовања.

**недовољан (1)** добија ученик који знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; не изводи закључке који се заснивају на подацима; критички не расуђује; не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

• **Закључна оцена** утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена (\*најмање четири оцене током полугодишта) које су унете у дневник од почетка школске године.

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.

Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

**СРПСКИ ЈЕЗИК**

Оцена	Критеријуми
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-У потпуности је савладао садржаје из правописа и граматике.</li> <li>-Самостално примењује правописна и граматичка правила.</li> <li>- Активно учествује на часу током часова анализе текста, самостално изводи закључке.</li> <li>-Течно и изражајно чита са разумевањем (линеарне и нелинеране текстове) и негује читалачке навике.</li> <li>- Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски.</li> <li>-Показује иницијативу и креативност у решавању захтева.</li> <li>-Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.</li> <li>-Поштује и примењује правила лепог говорења и писања.</li> <li>-Редовно и уредно води запис на часу.</li> <li>-Учтиво учествује у слободном и вођеном разговору.</li> <li>-Редовно израђује домаће задатке.</li> <li>-Истражује и користи различите изворе информација.</li> <li>-Активно учествује у раду давањем конструктивних идеја.</li> </ul>
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Савладао је садржаје из правописа и граматике.</li> <li>-Примењује правописна и граматичка правила.</li> <li>-Учествује на часу током часова анализе текста и изводи закључке.</li> <li>-Течно чита са разумевањем и негује читалачке навике.</li> <li>-Поштује и примењује правила лепог говорења и писања.</li> <li>-Показује иницијативу и креативност у решавању захтева.</li> <li>-Учтиво учествује у слободном и вођеном разговору.</li> <li>-Редовно и уредно води запис на часу.</li> <li>-Редовно ради домаће задатке.</li> <li>-Користи различите изворе информација.</li> </ul>
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Уочава садржаје из правописа и граматике.</li> <li>-У знатној мери примењује и уочава правописна и граматичка правила.</li> <li>- При анализи текста одговара на конкретна питања.</li> <li>-Одговара усмено и писмено на задати захтев.</li> <li>-Чита линеарни текст.</li> <li>-Познаје правила лепог говорења и писања.</li> <li>-Води запис на часу.</li> <li>-Ради домаће задатке.</li> </ul>
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Препознаје научене садржаје из правописа и граматике.</li> <li>-Уочава правописна и граматичка правила.</li> <li>-При анализи текста одговара уз подстицај наставника на постављена питања.</li> <li>-Чита текст.</li> <li>-Препознаје правила лепог говорења и писања.</li> </ul>

	-Води запис на часу - Повремено ради домаће задатке уз већу асистенцију
Недовољан (1)	-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2) -Не показује жељу за напредовањем

<b>МАТЕМАТИКА</b>	
<b>Оцена</b>	<b>Критеријуми</b>
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-У потпуности уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака</li> <li>-Самостално израчунава бројевну вредност израза са више операција поштујући приоритет</li> <li>-Самостално решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми</li> <li>- Одређује решења неједначине са једном операцијом</li> <li>-Израчунава обим, површину и запремину сложених фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама</li> <li>- Самостално израчуна део неке целине и користи то у задацима</li> <li>-Претвара и упоређује јединице за мерење</li> <li>-Редовно и уредно води запис на часу</li> <li>-Редовно израђује домаће задатке</li> <li>-Истражује и користи различите изворе информација</li> <li>-Активно учествује у раду давањем конструктивних идеја</li> </ul>
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Савладао је својства природних бројева у решавању проблемских задатака</li> <li>-Примењује својства операција сабирања и одузимања</li> <li>-Израчунава бројевну вредност израза са више операција поштујући приоритет</li> <li>-Решава једноставније проблемске задатке дате у текстуалној форми</li> <li>-Израчунава обим и површину фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама</li> <li>-Претвара јединице за мерење</li> <li>- Користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке</li> <li>-Уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак</li> <li>-Редовно и уредно води запис на часу</li> <li>-Редовно ради домаће задатке</li> <li>-Користи различите изворе информација</li> </ul>
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем</li> <li>- Уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју</li> <li>- Сабира и одузима, рачуна вредност израза</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рачуна вредност израза с највише две операције</li> <li>-Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</li> <li>-Уме да израчуна обим и површину фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама</li> <li>- Уме да решава једначине</li> <li>-Уме да израчуна n-ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке</li> <li>-Претвара јединице за мерење из већих у мање</li> <li>- Уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке</li> <li>-У знатној мери примењује и уочава правила</li> <li>-Одговара усмено и писмено на задати захтев</li> <li>-Води запис на часу</li> <li>-Ради домаће задатке</li> </ul>
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој</li> <li>-Рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања</li> <li>-Множи и дели без остатка</li> <li>-Уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом</li> <li>-Уме да решава једноставне једначине</li> <li>-Уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност)</li> <li>-Зна јединице за мерење дужине и њихове односе</li> <li>-Користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица</li> <li>-Уме да прочита и формално запише разломак и препозна његов графички приказ</li> <li>-Уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине</li> <li>-Зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате величине</li> <li>-Води запис на часу.</li> <li>- Повремено ради домаће задатке уз већу асистенцију.</li> </ul>
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2)</li> <li>-Не показује жељу за напредовањем</li> </ul>

### СВЕТ ОКО НАС/ ПРИРОДА И ДРУШТВО

Оцена	Критеријуми
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Логички повезује узрочно – последичне везе у друштву и природи</li> <li>-У потпуности показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Изводи закључке на основу података, огледа...</li> <li>-Бави се додатним истраживачким радом</li> <li>-Тумачи графичке приказе и има способност да резултате рада прикаже истим</li> <li>-Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења</li> <li>-Креативним идејама доприноси успешној реализацији пројекта и различитим облицима рада</li> <li>-Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама...</li> </ul>
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-У великој мери логички повезује чињенице у друштву и природи</li> <li>-У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама</li> <li>-Чита графичке приказе и тумачи их</li> <li>-Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује</li> <li>-Припрема се за учешће у пројектима и различитим облицима рада</li> <li>-Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама...</li> </ul>
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-У знатној мери логички повезује чињенице у друштву и природи</li> <li>-У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама</li> <li>-Чита графичке приказе</li> <li>-У већој мери решава поједине захтеве</li> <li>-Узима учешће у пројектима и различитим облицима рада</li> <li>-Води редовно и уредно запис у свесци</li> </ul>
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-У мањој мери логички повезује чињенице у друштву и природи</li> <li>-Знања која је остварио су на репродуктивном нивоу уз минималну примену</li> <li>-Именује и препознаје друштвене и природне појаве</li> <li>-Води запис у свесци, илуструје (представља цртежом)</li> <li>-Показује мањи степен активности и ангажовања</li> <li>-Води редовно и уредно запис у свесци</li> </ul>
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).</li> <li>-Не показује жељу за напредовањем</li> </ul>

### ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Оцена	Критеријуми
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Правилно и самостално изводи све активности</li> <li>-Вешто, сигурно и самостално користи справе и реквизите</li> <li>-Зна и поштује правила игре</li> <li>-Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља</li> <li>-Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања</li> </ul>

	-Одржава личну и колективну хигијену
Врло добар (4)	-Самостално изводи активности уз мање грешке -Користи справе уз мању несигурност -Правилно изводи вежбе обликовања -Зна и поштује правила игре -Правилно користи реквизите и справе -Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља -Примењује здравствено-хигијенске мере
Добар (3)	-Поштује правила игре -Ради уз помоћ наставника и труди се да правилно користи реквизите, изводи вежбе, користи справе -Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује -Усвојене здравствено-хигијенске навике -Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања -Одржава личну и колективну хигијену
Довољан (2)	-Реодовно доноси опрему, -Показује минимум интересовања за физичко-здравствену културу, -Препознаје справе -Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса -Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања -Одржава личну и колективну хигијену
Недовољан (1)	-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује жељу за напредовањем.

## МУЗИЧКА КУЛТУРА

Оцена	Критеријуми
Одличан (5)	-Пева самостално, у пару или групи тражене песме поштујући елементе музике -Самостално, у пару или у групи свира на одређеним Орфовим ритмичким и мелодијским инструментима -Тачно примењује основе музичке писмености -Самостално износи своје мишљење о слушаном делу -Уочава и препознаје динамичке разлике о слушаним композицијама -Осмишљава пратњу /мелодију на задати текст -Самостално креира кореографију -Стално је активан на часу, самосталан у раду и има жељу да напредује

Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Зна текстове тражених песама и самостално пева песме по слуху</li> <li>-Уме да свира на одређеним Орфовим ритмичким инструментима</li> <li>-Зна основе музичке писмености</li> <li>-Препознаје композицију коју је раније слушао</li> <li>-Самостално креира покрет</li> <li>-Активан је на часу и има жељу да напредује</li> <li>-Самостално ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника</li> </ul>
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостално пева песме по слуху и сопственом избору, уз мању помоћ наставника</li> <li>-Препознаје музичке инструменте у одређеним композицијама и разликује народну и уметничку музику</li> <li>-Препознаје различит темпо, динамику и понавља већ осмишљен покрет</li> <li>-Самостално ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника</li> </ul>
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пева песме по слуху и сопственом избору, уз већу помоћ наставника</li> <li>-Препознаје музичке инструменте и разликује народну и уметничку музику</li> <li>-Ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника</li> <li>-Повремено ангажовање у раду</li> </ul>
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).</li> <li>-Не показује жељу за напредовањем.</li> </ul>

### ЛИКОВНА КУЛТУРА

Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу. Оцењује се само рад који је рађен на часу и који се преда на крају часа.

Област	Оценом се изражава
Одличан (5)	-ученик који остварује веома значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности самостално испуњавање захтева који су утврђени уз веома висок степен ангажовања
Врло добар (4)	-ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално, испуњавање захтева који су утврђени уз висок степен ангажовања
Добар (3)	-ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално испуњавање захтева који су утврђени уз ангажовање ученика
Довољан (2)	-ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавање уз помоћ наставничких захтева који су утврђени и ангажовања ученика
Недовољан (1)	-ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не



	испуњава захтеве који су утврђени
	<p>Приликом оцењивања води се рачуна о следећим елементима:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цртање према теми</li> <li>- естетика ликовног изражаја (усклађивање боја)</li> <li>-одговарајућа геометријска и просторна целина (одговарајућа величина детаља на цртежу и приказивање друге димензије)</li> </ul> <p>Елементи за процењивање напредовања и оцењивање постигнућа су:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Однос према раду (ученик је припремљен за час, одговорно користи материјал, прибор и алатке, одржава прибор и радни простор...);</li> <li>-однос према себи (поставља питања, труди се, учи на грешкама, самосталан је у индивидуалном раду, истрајан је...);</li> <li>-однос према другима (поштује договорена правила понашања, спреман је да помогне и да сарађује, уважава туђе радове, начин размишљања, доживљавања, опажања...);</li> <li>-разумевање (разуме задатак, разуме појмове, разуме процес, разуме визуелне информације...);</li> <li>-повезивање (повезује и пореди познате и нове информације, људе, места, догађаје, идеје, дела...);</li> <li>-оригиналност (оригиналан је у односу на туђе радове, оригиналан је у односу на своје претходне радове...);</li> <li>-вербално изражавање (учтиво комуницира, кратко и јасно образлаже свој рад, замисао, утисак, опажање, емоције...);</li> <li>-употреба техника (примењује одговарајући процес, контролише однос воде и боје, бира подлогу у односу на технику, бира материјал и технику у односу на идеју).</li> </ul>
<p>Специфичност наставног процеса и учења у Ликовној културу огледа се у повезаности садржаја свих области, као и у испреплетаности компоненти учења.</p>	

<b>ДИГИТАЛНИ СВЕТ</b>	
<b>Област</b>	<b>Оценом се изражава</b>
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-У потпуности је савладао основе дигиталне писмености</li> <li>-Самостално користи дигиталне уџбенике и онлајн платформу за учење</li> <li>- Активно учествује на часу током креирања дигиталне слике, зна да је креира и сачува</li> <li>- Објашњава добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;</li> <li>- Организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја;</li> <li>- Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски.</li> <li>-Показује иницијативу и креативност у решавању захтева.</li> <li>-Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.</li> <li>-Поштује и примењује правила лепог понашања на интернету.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Примењује алгоритамски начин размишљања при решавању проблема</li> <li>-Истражује и користи различите изворе информација.</li> </ul>
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Савладао је основе дигиталне писмености</li> <li>-Редовно користи дигиталне уџбенике и онлајн платформу за учење</li> <li>- Радо учествује на часу током креирања дигиталне слике, труди се да је креира и сачува</li> <li>- Зна добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;</li> <li>– Организује сопствено учење у онлајн окружењу ,уз родитеље ,на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја;</li> <li>-Показује креативност у решавању захтева.</li> <li>-Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.</li> <li>– Прати програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.</li> <li>-Поштује и примењује правила лепог понашања на интернету.</li> </ul>
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Уочава садржаје у дигиталном свету.</li> <li>-У знатној мери примењује научено креирање слике уз помоћ одраслих</li> <li>-Користидигиталне уџбенике и онлајн платформу искључиво уз помоћ.</li> <li>-Зна правилно чување својих података.</li> <li>-Познаје правила лепог понашања на интернету.</li> </ul>
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Препознаје научене садржаје</li> <li>- Препознаје правила понашања у дигиталном свету</li> <li>-Зна своје личне податке и начин чувања</li> <li>-Води запис на часу.</li> <li>- Повремено ради задатке уз већу асистенцију.</li> </ul>
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).</li> <li>-Не показује жељу за напредовањем.</li> </ul>

Успех ученика из изборних програма грађанско васпитање и верска настава оцењује се описно и то: истиче се, добар, задовољава.

**Грађанско васпитање** („задовољава“, „добар“ и „истиче се“)

- а) Оцену „задовољава“ добија ученик који редовно долази на часове, и показује минимум жеље за учешћем у активностима и толеранцију према члановима групе.
- б) Оцену „добар“ добија ученик који је заинтересован да напредује у наставним програмима, и развија афирмативан однос према групном раду.
- ц) Оцену „истиче се“ добија ученик који је креативан у заједничким програмима и ваннаставним активностима и усваја грађанске навике и вредности.

**Верска настава** („задовољава“, „добар“ и „истиче се“);

- а) Оцену „задовољава“ добија ученик који редовно долази на часове, и показује

минимум жеље да упозна суштину верског учења.

б) Оцену „добар“ добија ученик који је упознао основу верског учења, смисао и значај одређених ритуала и историју конкретне заједнице.

ц) Оцену „истиче се“ добија ученик који се радошћу приступа часовима, који усвојена знања практикује и осећа. Такође се труди да живи као верник, те повремено са вероучитељем одлази у верску заједницу.

**Владање** се оцењује најмање два пута у току полугодишта.

Владање ученика од првог до петог разреда основног образовања и васпитања оцењује се описно у току и на крају полугодишта. Закључна оцена из владања ученика јесте: примерно, врло добро, добро, задовољавајуће и незадовољавајуће, и не утиче на општи успех ученика. Приликом оцењивања владања сагледава се понашање ученика у целини.

На оцену из владања не утичу оцене из обавезног предмета, изборних програма и активности (слободне наставне активности и пројектна настава).

Оцена из владања смањује се због изречене васпитно-дисциплинске мере, а може да се смањи због понашања за које је изречена васпитна мера.

Оцена из владања поправља се на предлог одељењског старешине најкасније на крају полугодишта када се утврди да ученик показује позитивне промене у свом понашању и прихвата одговорност за своје поступке након појачаног васпитног рада, оствареног друштвено корисног, односно хуманитарног рада, након изречене васпитне, односно васпитно-дисциплинске мере. Ученик, његов родитељ, други законски заступник има право да поднесе приговор у складу са Законом.

**Описна оцена из владања ученика у току полугодишта** утврђује се на основу учениковог односа према обавезама и правилима понашања, нарочито понашања према другим ученицима, запосленима и имовини. Оцена садржи и васпитну препоруку.

Опис односа према обавезама:

- 1) у потпуности извршава обавезе у школи;
- 2) углавном извршава обавезе у школи;
- 3) делимично извршава обавезе у школи;
- 4) углавном не извршава обавезе;
- 5) не извршава обавезе у школи.

Опис понашања према другим ученицима, запосленима и имовини јесте:

- 1) представља пример другима својим односом према ученицима, запосленима и имовини;
- 2) има најчешће коректан однос према ученицима, запосленима и имовини;
- 3) понекад се непримерено односи према ученицима, запосленима и имовини;
- 4) често има непримерен однос према ученицима, запосленима и имовини;
- 5) најчешће има непримерен однос према ученицима, запосленима и имовини.

Закључну оцену из владања, на предлог одељењског старешине, утврђује одељењско веће.

**Закључна оцена из владања** утврђује се на основу понашања ученика у целини, имајући при том у виду и ангажовање ученика у ваннаставним активностима, у складу са школским програмом (слободне активности, ученичка задруга, заштита животне средине, заштита од насиља, злостављања и занемаривања, и програми превенције других облика ризичног понашања, културна активност школе), процењивањем његовог понашања и извршавања обавеза прописаних законом, а нарочито на основу односа према:

- 1) школским обавезама;
- 2) другим ученицима;
- 3) запосленима школе и других организација у којима се остварује образовно-васпитни рад;
- 4) школској имовини, имовини других лица или организација у којима се остварује настава или поједини облици образовно-васпитног рада и заштити и очувању животне средине.

Ако ученик има изречене васпитне или васпитно-дисциплинске мере, одређен друштвено-користан, односно хуманитарни рад, њихови ефекти се узимају у обзир приликом утврђивања закључне оцене из владања.

### **Обавештавање родитеља**

На почетку школске године ученици, родитељи, односно други законски заступници обавештавају се о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени из свих обавезних предмета, изборних програма и активности.

Одељењски старешина је обавезан да благовремено, а најмање четири пута у току школске године, на примерен начин обавештава родитеље о постигнућима ученика, напредовању, мотивацији за учење и напредовање, владању и другим питањима од значаја за образовање и васпитање.

Ако родитељ, односно други законски заступник не долази на родитељске и индивидуалне састанке, одељењски старешина је дужан да га благовремено, званично, у писменој форми обавести о успеху и оценама, евентуалним тешкоћама и изостанцима ученика и последицама изостајања ученика.